

Lettre
N°10
Juillet
2020

LES AMIS DE LA ROSERAIE DE SAINT-GALMIER



Le mot du Président

Depuis quelques mois, nous traversons collectivement une crise sanitaire inédite qui a bouleversé la vie de notre association. Le bon côté du confinement, est qu'il a permis aux jardiniers de passer beaucoup de temps dans leur jardin, et de le bichonner comme jamais !

Ce contexte sanitaire nous a néanmoins contraints à annuler toutes les manifestations organisées depuis mars et bien sûr les 20 ans de la roseraie. Nous avons donc décidé de reporter cet anniversaire et toutes les animations qui y sont associées au samedi 12 et dimanche 13 juin 2021. Tout le travail effectué n'est pas perdu et nous pourrons mettre à profit tout ce temps imprévu pour préparer une fête encore plus belle. Je remercie tous les bénévoles qui sont venus fabriquer des roses en porcelaine froide avant le confinement et je compte sur la mobilisation du plus grand nombre pour nous aider en 2021.

Tout l'été, nous proposons des balades commentées de la roseraie. Les rendez-vous sont programmés pour éviter les heures les plus chaudes. Nous procédons au toilettage des rosiers le jeudi après-midi. Venez nombreux avec vos amis pour profiter de ce lieu enchanteur.

Le marché d'automne aura cette année une grande importance pour tous nos exposants, privés de toutes les foires aux plantes du printemps. Ils ont subi de grosses pertes de chiffre d'affaires et ont des stocks importants. Si vous connaissez des producteurs pouvant étoffer notre marché, merci de nous en faire part.

Nous souhaitons poursuivre l'organisation de visites guidées de jardins de la région, elles sont appréciées et attendues par un grand nombre d'entre vous. Elles vous seront proposées avec une limitation du nombre de participants et dans le respect des mesures de protection préconisées.

Je vous souhaite un bel été et d'agréables rencontres dans la roseraie.

André AYEL

Que s'est-il passé à la Roseraie de Saint-Galmier depuis notre lettre n°9 de janvier 2020 ?

SAMEDI 18 JANVIER : **L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE NOTRE ASSOCIATION**



C'était notre 4ème Assemblée Générale et vous étiez nombreux à être présents. Merci à vous ! Nous dépassons maintenant les 100 adhérents et nous souhaitons continuer à partager de bons moments ensemble autour des roses et des plantes.

Nous avons eu la présentation des rapports moral et financier et leur approbation. Des commissions existent et chaque responsable de commission en a expliqué l'objet et présenté les membres : commission « visites, voyages, conférences », commission « communication écrite et numérique », commission « marché aux plantes », commission « Identification rosiers », commission « identification vivaces », Relations bibliothèque. Chacun a également sollicité les adhérents à rejoindre, selon leurs disponibilités, ces commissions pour étoffer les équipes, bénéficier d'énergies nouvelles et de talents supplémentaires. Soyez les bienvenus !

Suite à cette présentation, Jean-Yves CHARBONNIER, Maire de Saint-Galmier, nous a fait part du bien-fondé d'avoir créé notre association.



Pour clore notre AG, Renaud France, responsable adjoint du service espaces verts de Saint-Galmier nous a présenté les actions environnementales dans les espaces verts. Il nous a expliqué les critères d'attribution du label « 4 fleurs » dont Saint-Galmier bénéficie depuis 1998 ainsi que l'évolution de ces critères.

Un apéritif sympathique a été offert aux adhérents et un repas très convivial a conclu l'AG.

1^{ER} ET 2 FÉVRIER : LE STAGE DE TRESSAGE D'OSIER VIVANT



Témoignages :

«Je suis arrivé à la Roseraie avec l'envie de découvrir, d'apprendre sur ce matériau végétal tout en me faisant plaisir et j'ai été pleinement satisfait.

Le groupe était composé de 10 personnes. Dominique Arrault avait choisi deux modèles de sculptures bien ciblés dans sa progression : une colonne et une tontine. Tout était préparé pour que la formation soit opérante rapidement. C'est une personne sympathique, compétente et très à l'aise dans son rôle de formateur. Il utilise une pédagogie par l'exemple et se déplace vers chaque stagiaire pour corriger, conseiller efficacement. En fin de journée nous sommes repartis avec nos deux sculptures vivantes, à entretenir, qui ont aujourd'hui toute leur place dans le jardin.

Après cette journée, osons l'osier !»

Jean-Luc Thollot

La journée commence par un accueil bien chaleureux autour d'un thé ou d'un café. Cela permet de faire la connaissance des autres participants et de notre Maître de stage Dominique Arrault et sa compagne.

Après consultation de son catalogue de réalisations aussi belles que variées, Dominique nous montre et nous donne les explications de base, puis passe vers chacun de nous en corrigeant quelques erreurs. Petit à petit, notre « œuvre » prend de l'allure...

Bien que notre Maître de stage ait une grande confiance dans nos capacités, il fera le dernier tressage. Tout le monde a réussi, heureux de sa journée et fier d'emporter ses compositions. »

Brigitte Baralon et Bernadette Safanjon



SAMEDI 8 FEVRIER : CONFERENCE DE JACQUES RANCHON **HISTOIRE ET SYMBOLIQUE DE LA ROSE** **PARFUM, LEGENDE, BOTANIQUE, ART ET MUSIQUE**



C'est devant une assemblée nombreuse et très intéressée que nous avons eu le plaisir d'accueillir Jacques RANCHON des Pépinières et Roseraies Paul CROIX de Bourg-Argental venu en compagnie de Dominique Croix son épouse. Il nous a présenté la recherche unique qu'il poursuit depuis 15 ans sur la rose à travers les civilisations et les âges.

A partir de documents iconographiques, de très belles photos et d'extraits d'œuvres musicales, Jacques Ranchon nous a illustré son propos qui a passionné l'assemblée.

Cette conférence assez différente des conférences habituelles (plus en lien avec la culture des rosiers et des végétaux) nous a fait voyager dans le temps et dans l'espace, au travers des œuvres des poètes, des artistes, des musiciens et des jardiniers qui ont sublimé l'absolue et éphémère beauté de la rose et son éternelle jeunesse.

La diversité de la rose est unique dans le monde du végétal, que ce soient les variétés (plus de 200 botaniques et sauvages, les roses anciennes, 35000 roses modernes), les feuillages, les épines (bien que le nom technique soit aiguillon), les cynorhodons, les fleurs, les parfums.

La Rose est présente depuis des millénaires dans différentes civilisations, et illustre leur goût, leur esthétique, leur mode de vie... mais aussi leur évolution au cours des siècles.



Elle est rouge, fleur de Vénus, symbole d'Amour et de Passion, messagère des amoureux. Elle est blanche, symbole de silence et de pureté.

Qu'elle soit rouge ou blanche, elle est symbole de Connaissance, de Perfection achevée ou encore, avec ses 5 pétales, ses 5 sépales et la spirale parfaite de sa corolle, symbole de Régénération et de Renaissance.



Témoignage d'un adhérent :

«Passionnément rose.

Le rosiériste des pépinières Croix de Bourg-Argental, Jacques Ranchon nous a entraîné dans une ballade poético-historique de la rose, avec son épouse. Du côté pétales (amour courtois), plutôt que du côté épines (guerre des deux Roses). Pour nous donner le goût de la rose, il a su avec brio mobiliser nos quatre sens (la vue par ses projections), l'ouïe (par ses auditions musicales), le toucher (livres d'enluminures), et même l'odorat tant nous étions sous le charme du parfum général. Chantée depuis des millénaires, symbole de pureté, d'amour, de passion, la rose a accompagné la vie des hommes avec délicatesse et raffinement. Voilà une causerie qui élève l'âme.»

Didier Nourrisson

11 ET 12 FEVRIER :

**LES AMIS DE LA ROSERAIE AU FESTIVAL DES SCIENCES 2020
DE SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COISE**

Le Comité des fêtes de Saint-Symphorien-sur-Coise a sollicité l'association pour animer une exposition et un atelier consacrés au parfum de la rose dans le cadre du Festival des sciences organisé les 11 et 12 février 2020 et destinés à sensibiliser les scolaires et le public aux sujets et aux métiers scientifiques.

Les animations étaient orientées autour du thème des « Femmes et filles en sciences » (journée mondiale du 11 février), avec une conférence de l'astrophysicienne Isabelle Vauguin sur les métiers scientifiques et les femmes, ainsi que celui de « l'évolution des espèces et la biodiversité » (journée mondiale Charles Darwin le 12 février).

Parmi les intervenants, étaient présents le Syndicat des eaux du Monts du Lyonnais, Arthropologia et l'apiculteur baldomérien Paul Bouteille, la fondation De Natura dont la vocation consiste à collecter et à conserver les graines de différentes variétés végétales, Frédéric Lavachery-Tazieff président du Centre Haroun Tazieff pour les Sciences de la Terre.



Laurent passionne son auditoire avec ses talents de conteur sur le secret du parfum de la rose et de ses molécules (aux noms savants de phényléthanol, géranol, nérol et citronellol....)



SAMEDI 7 MARS : LE COURS DE TAILLE

Comme chaque année Fabien DUCHER, créateur de roses de renom, vient nous communiquer un peu de son savoir pour que chacun puisse, non seulement avoir de belles roses dans son jardin, mais aussi sache préparer le terrain et tailler ses rosiers pour qu'ils soient au mieux de leur splendeur lors de la floraison. Mais aussi savoir lutter contre certains insectes ou éventuelles maladies.



La petite pluie du matin n'arrêtant pas les passionnés, ils étaient venus nombreux comme chaque année pour participer à l'un des deux cours donnés ce matin-là, après avoir écouté avec attention un petit historique sur les roses. Jacques Déchandon faisait partie de l'un d'entre eux. Il a bien voulu nous donner ce qu'il a retiré de cette instruction avec démonstration et même sa participation pour tailler avec application et montrer qu'il avait bien compris et retenu la leçon :

« J'ai trouvé ce cours très intéressant et instructif. J'ai retenu qu'il fallait tailler le rosier en forme de main ouverte, en coupant les branches du milieu et en gardant quatre ou cinq branches mères plus grosses en périphérie. Il faut éliminer les branches de couleur noirâtre qui paraissent mortes. Il faut rabattre aussi le rosier (moderne) au 1/3 de sa hauteur sans hésiter à couper les jeunes pousses. L'instructeur nous a expliqué qu'il fallait couper un centimètre au-dessus du 3ème ou 5ème bourgeon, en faisant une coupe oblique opposée au bourgeon afin que la gouttelette d'eau ne tombe pas sur celui-ci. La désinfection des outils entre chaque rosier est fortement recommandée. En répétant ces cours, on acquiert une expérience qui pourrait amener à être performant. »

Alors, convaincus ? À l'année prochaine ! ...

« NOTRE COUP DE COEUR »

Chargée du transfert des livres sur la botanique appartenant à la Roseraie de Saint-Galmier, vers la bibliothèque «Le jardin des livres», j'ai eu l'occasion d'échanger avec les personnes en charge de celle-ci, passionnées de littérature.

Quels auteurs créent un lien entre l'art des lettres et l'amour des jardins ?



Il y a Colette, qui évoque à merveille son jardin, il y a Vita Sackville-West, l'amie de Virginia Woolf, jardinière et écrivain.

Un livre m'a été particulièrement recommandé : «Je vois des jardins partout» de Didier Decoin.

Didier Decoin est membre de l'académie Goncourt et a reçu le prix Goncourt en 1977 pour «John l'enfer».

Début 2020, il a succédé à Bernard Pivot à la présidence de cette célèbre institution.

Cet écrivain nous embarque dans son récit où il fait preuve de connaissances botaniques remarquables.

Au fil de la lecture, vous allez découvrir quelques parallèles étonnants avec les activités des Amis de la Roseraie.

L'auteur fait partie de l'association «La cinquième saison», qui (je cite), «désigne ici une association de personnes pré-

sentant les apparences de la normalité, mais qui, en réalité présentent tous les symptômes d'une addiction dévorante pour les jardins en général, et les roses en particulier»...

Plus loin, «l'individu-souche à l'origine de cette contamination n'est autre que le rosériste et obtenteur André Eve».

En outre, le sens de l'odorat tient une place prééminente dans ce livre, et la description des parfums est subtile et évocatrice.

Voilà une autre façon de visiter des jardins, pour nous qui sommes privés de ce plaisir en ce printemps !

Ci-après, une photo du jardin de Sissinghurst, dans le Kent, évoqué dans le livre.

Eva Balleret





Le Sureau Noir

C'est d'un arbuste peu planté de nos jours dont je vais vous parler : le sureau noir (*sambucus nigra*). Il a pourtant longtemps côtoyé les habitations des hommes qui le plantaient pour ses vertus médicinales et pour attirer les bons génies. Un arbuste buissonnant à croissance rapide, il apprécie le soleil et les sols riches en humus et pousse dans les haies, le long des cours d'eau et des chemins. Il n'aime pas l'altitude, ne dépassant pas les 1000 mètres, à l'inverse de son cousin, le sureau rouge ou à grappes qui pousse en moyenne montagne. Ses feuilles d'un vert sombre sont composées et exhalent une odeur plutôt désagréable. En juin, l'arbuste se couvre de larges inflorescences odorantes blanches en parasol ; de petites mouches en assurent la pollinisation. Les fruits, d'abondantes petites perles noires, arrivent à maturité à l'automne et régaleront quantité d'oiseaux frugivores comme les merles, les fauvettes, les étourneaux. Les blaireaux en sont également friands. Ils avalent le fruit en entier et rejettent les graines avec leurs déjections. C'est ainsi qu'ils cultivent le sureau favorisant son implantation à proximité de leurs terriers.

Vous ne regretterez pas de l'avoir planté. Ses fleurs riches en pollen donnent un délicieux « champagne » et séchées en tisanes, elles soignent les affections respiratoires. D'excellents desserts, gelées, jus, sirops et vins peuvent être confectionnés avec ses baies riches en vitamine C.

Laure Ham

LANCEMENT DE L'ATELIER FABRICATION DE ROSES

C'était avant le 16 mars 2020, nous préparions les 20 ans de la Roseraie. Nous nous sommes retrouvés à la salle de la roseraie, tous les lundis après-midi, à partir du 3 février, pour confectionner des roses en porcelaine froide, sous la direction de Marie-Jo Perronnet.

Au cours de ces ateliers qui ont duré plus de six semaines, les dix-huit adhérent(e)s ont été très assidu(e)s et appliqué(e)s ; qu'ils ou elles en soient sincèrement remercié(e)s.

A l'issue de la dernière séance, la production collective avoisinait le nombre de 190 roses ...Ces dernières ont été soigneusement rangées en attendant leur affectation pour 2021 !!

Marie-Thérèse Buffoni



LANCEMENT DE L'AUDIT DE LA LPO ET VIE DES NICHOURS

Monsieur le Maire de St-Galmier a signé un accord avec la LPO pour que la Roseraie ainsi que d'autres terrains avoisinants comme le Bois Barou deviennent Refuge LPO collectivité.

Qu'est-ce qu'un Refuge LPO collectivité ? Il s'agit d'un espace où les oiseaux et la nature sont protégés, où sont créés des milieux diversifiés et favorables à la faune et la flore sauvages et où sont plantées des espèces poussant naturellement dans la région. Dans un refuge LPO, les produits chimiques sont bannis et les gestes écocitoyens encouragés. C'est aussi un espace sans chasse pour préserver la biodiversité.

Cet accord dure cinq ans, avec un éventuel renouvellement, un diagnostic écologique sera effectué, puis un plan de gestion établi, suivi d'une mise en œuvre avec accompagnement technique, suivi écologique et animations par la LPO Loire.

La création d'un tel refuge vise aussi à sensibiliser les visiteurs, petits ou grands, à la protection de l'environnement et les encourager à œuvrer à leur tour à la préservation de la biodiversité. Ils pourront, par exemple, inscrire leur jardin ou balcon au réseau des Refuges LPO pour particuliers, le sujet d'une prochaine chronique.

Laure Ham

Où en sommes-nous ?



Fin mai, le dossier de préconisation de la LPO a été finalisé et il nous a été remis ; il doit nous être présenté avec les instances communales concernées et l'ONF qui gère le bois Barou.

Le plan d'actions proposé sera ensuite validé, puis mis en œuvre sur le terrain. Il sera présenté dans notre prochaine lettre.

Il est à noter que la LPO suggère que la Roseraie, dont l'aspect pédagogique a été remarqué, devienne un « jardin témoin » des bonnes actions à mener en faveur de la biodiversité.

Les Roses Anciennes

André Eve

Roses Anciennes & Modernes



Saint Galmier®

evegal - EVE 2004

*cf. photo pages 11, 73
et couverture*

*Nouveauté
au catalogue*

Pour la ville de Saint Galmier et la source de Badoit, nous avons choisi une plante pleine de fraîcheur et de vitalité. En juin, c'est une multitude de petites fleurs simples, une profusion de gouttelettes blanches qui jaillissent comme une fontaine sur un feuillage vert foncé luisant, indemne de maladies, pour une agréable harmonie de plaisir. Ce rosier s'adaptera à beaucoup de situations : en couvre sol pour habiller des talus difficiles, en rosier grimpant sur une pergola ou en le laissant pousser librement sur un petit arbre dégarni, sans aucun soin. Floraison en juin suivie à l'automne d'une avalanche de petits fruits rouges pour le bonheur des oiseaux

Dimensions : 100 à 120 cm.

Ref. 414 214

Pièce : 14,00 €

CONNAISSEZ VOUS LA ROSE SAINT-GALMIER ET ANDRÉ EVE ?

André Eve nous a quittés en 2015, et tous ceux qui l'ont connu garderont en mémoire un souvenir, une anecdote ou un sourire de ce jardinier, amoureux des roses anciennes, qui a aimé partager sa passion avec générosité.

En 1983, un article paru dans « Mon jardin, ma maison », va provoquer un engouement pour ces roses anciennes tombées dans l'oubli et pour leur ambassadeur qui greffe alors ses roses anciennes pour les expédier à ses clients. En 1985, son 1er catalogue est une simple liste décrivant soigneusement 275 variétés, dont 60 botaniques ! il comporte maintenant 100 pages et plus de 600 variétés.

Dans ses jardins, il a toujours associé les rosiers à des vivaces qu'il qualifiait de meilleures compagnes, ainsi qu'à des clématites et des iris, en traçant des allées tout en rondeur, empêchant de découvrir l'ensemble du jardin en un seul coup d'œil, mais obligeant le visiteur à déambuler. Un modèle qui a été souvent copié.

Nous vous donnons rendez-vous pour une conférence passionnante de Paul Lefebvre sur André Eve et la roseraie de Saint-Galmier en 2021.

André Eve nous fit l'honneur de créer une rose « Saint-Galmier » baptisée en 2004 à la roseraie. Elle eut l'honneur de la page de couverture du catalogue des Roses André Eve 2004 ci-contre et voici la description du rosier dans le catalogue.

Il est présent en plusieurs endroits de la roseraie. Vous avez pu l'admirer en juin couvert de petites fleurs simples blanches et ce rosier vigoureux est prêt à couvrir n'importe quel support.



LES ROSIERS QUI PARLENT À L'OREILLE DES ROSOMANES



Bonjour,

Début Mai, en pleine période de confinement dû au corona virus, je suis le premier rosier de la roseraie à fleurir, mais personne n'est là pour m'admirer. Je ne suis pas remontant mais j'attendrais bien quelques semaines pour que vous veniez me contempler au milieu de tous ces rosiers qui vont bientôt me suivre dans leur floraison.

Je m'appelle Rosa Pteragonis Cantabrigiensis et si j'ai un nom compliqué j'ai une multitude de fleurs toutes simples et très belles qui aiment bien qu'on les prenne en photo.

Si vous voulez mieux me connaître, je suis né en 1922, issu d'un croisement entre « Rosa sericea » et « Rosa hugonis », je m'appelle aussi « Rose de Cambridge ».



LES 20 ANS DE LA ROSERAIE SONT REPORTÉS EN 2021

La pandémie covid et les mesures sanitaires qui en ont découlé nous ont contraints à reporter les 20 ans de la roseraie. Nous avons retenu les samedi 12 et dimanche 13 juin 2021 pour fêter cet anniversaire. Nous allons bien sur mettre à profit ce délai imprévu pour préparer une fête encore plus belle.

Néanmoins, les aménagements de la roseraie qui étaient commandés seront réalisés. La mare a été entièrement reconstruite, le profil modifié avant la mise en place d'une nouvelle bâche et la construction d'un abergement massif. Les plantations seront réalisées en automne. Elle s'inscrit également dans le programme de biodiversité du refuge collectivités LPO.

La fontaine était en chantier avant le confinement.

Elle va être installée dans le nouveau massif, planté de la rose « Pétillante de Saint Galmier ». Les inaugurations se feront bien entendu le 12 juin 2021.

La rétrospective que nous préparons depuis de longs mois fait l'objet d'un film « témoignages » dont le tournage a été décalé du fait du confinement. C'est ainsi qu'il est en cours de réalisation dans la roseraie au summum de sa floraison.



LES PROCHAINS ÉVÈNEMENTS

Tout l'été, balades commentées dans la roseraie :

Samedi 11 juillet à 17 h ; dimanche 19 juillet à 17 h ; samedi 25 juillet à 17 h

Dimanche 2 août à 17 h ; samedi 8 août à 17 h ; samedi 22 août à 17 h ; dimanche 30 août à 17 h

Samedi 5 septembre à 17 h ; dimanche 13 septembre à 17 h ; dimanche 20 septembre à 14h45 ; samedi 26 septembre à 14h45

Lundi 07 – mardi 08 septembre : voyage en Bourgogne

Samedi 3 octobre : Stage aquarelle botanique avec Lessia SCAFI, peintre aquarelliste : 10 participants maxi; inscription obligatoire au 06 70 76 02 84

Dimanche 18 octobre : marché aux plantes et produits du terroir – Troc vert d'automne

Samedi 7 novembre : conférence de Daniel Boulens, ancien Directeur des Espaces Verts de la ville de Lyon sur le thème « Voyage au cœur des roseraies du monde et de votre jardin »



LES AMIS DE LA ROSERAIE DE SAINT GALMIER

Chez M. André Ayel - 1 montée du Vernay

42330 Saint-Galmier

Email : andre.ayel42@gmail.com

BULLETTIN d'ADHESION 2020

Nom, Prénom(s) (M. (et) Mme) _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél. fixe : _____ Tél. mobile : _____ Email : _____

Cotisation (cocher la case appropriée)

- Individuel 15 € Couple 25 € Associations 50 € Collectivités 60 €
 Bienfaiteur (à discrétion plus de 50 €) _____ €

Règlement : par chèque Date : ____ / ____ / 2020
(à l'ordre de : Les Amis de la Roseraie)

Signature(s)

À tout moment je peux exercer mon droit d'accès, de rectification ou de retrait de mes données personnelles, par mail ou par écrit. **Sans indication contraire** de ma part, j'autorise l'association à utiliser mon image dans le cadre de la promotion des activités.
J'accepte d'être informé des nouvelles activités par mail.